Министерство социального развития, опеки и попечительства Иркутской области ОГБУСО «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями»

Принята на заседании методического объединения педагогических работников отделения социальной реабилитации и психолого-педагогической помощи. Протокол №16 от 20 декабря 2019г

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ОГБУ О «Реасили канионный центр для детей чатопростков ограниченными поможностами» к.п.н ограниченными поможностами. Семейкина Приказ № 2020г

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа коррекционно-развивающей направленности «Социально-эмоционального развития ребенка раннего возраста с ТМНР»

Автор –составитель: Еремеева Н.В., педагог-психолог отделения социальной реабилитации и психолого-педагогической помощи.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Комплекс основных характеристик АДОП:

1.1. Пояснительная записка

На сегодняшний день в нашей стране растёт количество детей, имеющих трудности в развитии различной степени тяжести. Поэтому на первый план выходит понятие абилитация - это программа по предупреждению развития патологических состояний или комплекс мер, направленных на приспособление тяжелобольных пациентов к условиям На сегодняшний день доказана высокая эффективность раннего выявления нарушений и высокие результаты, которые даёт система абилитационных мер, так как именно первые годы жизни мозг запрограммирован интенсивное на развитие. Своевременная помощь и коррекция дают исключительную возможность «сгладить» имеющиеся недостатки и проблемы в развитии, а в ряде случаев даже устранить их, обеспечив тем самым полноценное развитие ребенка. Ранний возраст - это совершенно особый период становления всех органов и систем и, как говорил Л.С.Выготский, - «ранний возраст сенситивен во всем». Он писал о сенситивном периоде: «В этот период влияния оказывают воздействие на весь ход развития, вызывая в нем те или другие глубокие изменения. В другие периоды те же самые условия могут быть нейтральными или даже оказывать обратное действие на ход развития». Коррекционно-развивающее воздействие на ребёнка должно оказываться своевременно, учитывая сенситивные периоды в онтогенезе. Современные знания кардинально изменили взгляд на ребенка: ученые привели неоспоримые доказательства того, что ребенок является активным исследователем окружающего мира, что обучение ребенка гораздо эффективнее, если специалисты опираются на инициативу, собственную активность и вовлеченность ребенка.

Процесс социализации ребенка начинается с эмоционально значимых связей со взрослым, которые не только расширяют представления ребенка об окружающем мире, но и меняют его восприятие о самом себе. Однако невозможно представить себе процесс социализации ребенка без опыта общения с другими детьми. В норме у детей в 2–3 года появляется потребность в общении друг с другом, с возрастом эта потребность увеличивается. В общении со сверстниками ребенок усваивает правила поведения, развивается его эмоциональная и волевая сфера, подражательная деятельность. У детей с нарушениями развития множество психических функций и навыков формируется с запаздыванием, в том числе и навыки общения. Поэтому необходима специально организованная среда, в которой ребенок может увидеть других детей, начать подражать им, научиться взаимодействовать, соблюдать правила поведения. Важным условием успешной коррекционной работы с детьми раннего возраста становится разработка педагогических и организационных условий, которые обеспечат включение родителей в реализацию индивидуальных комплексных программ сопровождения.

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа для детей раннего возраста «Программа социально-эмоционального развития ребенка раннего возраста с ТМНР», разработанная на основе примерной дополнительной общеобразовательной основной программы «Детство» под. Ред. Т. И. Бабаева и методической разработки Центра лечебной педагогики (Москва) «Адаптация ребенка в группе и развитие общения на игровом занятии КРУГ», является коррекционно-развивающей программой социально-педагогической направленности, реализуемой на базе ОГБУСО «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями» для детей раннего возраста с ТМНР. Программа адресована педагогам-психологам, работающим с детьми раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами.

Настоящая программа разработана для детей раннего возраста с тяжелыми множественными нарушениями развития (ТМНР) и направлена на создание условий успешной социализации и адаптации детей и их семей, через формирование у детей

базовых представлений о себе и окружающем мире. Тяжелые множественные нарушения развития — это врожденные или приобретенные в раннем возрасте сочетания нарушений различных функций организма. Возникновение ТМНР обуславливается наличием органических поражений центральной нервной системы (ЦНС), генетических аномалий, нарушениями обмена веществ, нейродегенеративными заболеваниями.

Выявляется значительная неоднородность группы детей с ТМНР по количеству, характеру, выраженности различных первичных и последующих нарушений в развитии, специфики их сочетания. Чаще всего у них встречаются следующие проблемы:

- Интеллектуальные нарушения характерны для большинства детей с ТМНР. Степень умственной отсталости может быть различной: от легкой до тяжелой и глубокой. Даже при сохранном интеллекте, как правило, наблюдается выраженная задержка развития.
- Двигательные нарушения также часто встречаются у детей с ТМНР. Выраженность двигательных проблем варьирует от моторной неловкости и сложностей с формированием предметных действий до тяжелых опорно-двигательных нарушений, характеризующихся неспособностью самостоятельно удерживать свое тело в сидячем положении и выполнять произвольные движения.
- Нарушения зрения и/или слуха, от незначительных проблем до полной потери.
- Расстройства аутистического спектра и эмоционально-волевой сферы.
- Соматические заболевания также могут влиять на развитие ребенка.

Полиморфная клиническая симптоматика также включает в себя: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости и сниженной работоспособности, страдает произвольность в организации и регуляции деятельности. Дети с ТМНР ограничены в предметно-практической деятельности и игровой деятельности, что очень негативно сказывается на процессе формирования всех высших психических функций. Из-за имеющихся нарушений в развитии у них затруднён сам процесс познания окружающего мира, что характеризуется значительным отставанием от стандартных возрастных норм.

АДОП «Программа социально-эмоционального развития ребенка раннего возраста с ТМНР» составлена с учетом специфических особенностей моторно-двигательного, эмоционального, сенсорного, умственного, речевого, и социально-личностного развития ребенка с ОВЗ; ведущих мотивов и потребностей ребенка раннего возраста; характера ведущей деятельности; типа общения и его мотивов; социальной ситуации развития ребенка; принципов коррекционной направленности.

Принципы построения программы:

- 1. Доступности.
- 2. Научности.
- 3. Систематичности.
- 4. Учёта структуры дефекта.
- 5. Системного подхода к диагностике и коррекции нарушений.
- 6. Опоры на закономерности онтогенетического развития.
- 7. Ранней психолого-педагогической помощи.
- 8. Личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком.
- 9. Активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком.
- 10. Деятельностный.
- 11. Наглядности.

Отличительные особенности программы. Программа реализуется совместно с родителями. Структура занятия организована ритмически, игры последовательно сменяют друг друга. Многие игры повторяются из занятия в занятие, чтобы дети полностью их освоили и смогли выполнять с минимальной поддержкой родителя. Особенности построения занятий:

Организационный блок включает ритуал приветствия и разминку. Ритуал приветствия призван помочь детям сконцентрировать внимание. Для приветствия включается свеча (на батарейках), она помещается в центр круга, если детям трудно заметить свечу, находящуюся далеко от них, психолог плавно проносит ее по кругу, показывая каждому ребенку, а затем ставит в центр круга. Когда дети обратили внимание на то, что занятие началось, взрослые начинают собственно приветствие: поют про каждого ребенка короткую песенку, содержащую его имя («А где наш Миша?»). Это помогает ребенку почувствовать себя членом группы. Дети начинают обращать внимание друг на друга, радоваться встрече.

Разминка. После приветствия дети играют в сенсорную игру, которая помогает создать благоприятный эмоциональный фон в группе, привлекает внимание и стимулирует активность детей. Проводится работа с различными природными материалами, музыкальными инструментами, мыльными пузырями, предметами одежды и т.д. Сенсорные игры помогают привлечь внимание друг к другу, удержать внимание на предмете, стимулировать речевую активность.

Ритмический блок — ритмические игры помогают детям стабилизировать своё состояние, настроиться на предстоящую работу. Ритм выполняет регулирующую функцию, побуждает принять участие в предлагаемой игре, помогает организовать свою активность, стимулирует к участию в общем действии. Дети при помощи родителей повторяют движения за психологом, слушая ритмические стихи или песенки, это помогает координировать движения, соотносить свои движения с действиями других людей. При этом дети вовлекаются эмоционально и с удовольствием подражают друг другу. Подражание — необходимая ступень в развитии игровой и речевой деятельности.

Основной блок — направлен на расширение представлений об окружающем, речевое развитие, развитие произвольного внимания, социально- эмоциональное развитие детей. К детям приходит сказочный герой, который предлагает поиграть в игру с правилами. Дети вступают во взаимодействие с игрушкой, закладывая базовые коммуникативные навыки: учатся здороваться и прощаться, смотреть на партнёра по общению, выполнять действия по очереди и т.д. Игровые задания развивают высшие психические функции ребенка: включены образцы сенсорных эталонов разных свойств (формы, цвета, величины и др.), игры на развитие тактильного восприятия с пластилином, с бумагой, на выкладывание, на нанизывание, которые помогут развить мелкую моторику, дифференцированные движения пальцев рук. Эти навыки и знания ребенок осваивает в игровой форме, что снижает степень психического напряжения и даёт ребёнку возможность почувствовать успех. Сознательное выполнение правил в игре формирует волю, самообладание, выдержку, умение контролировать свои поступки, свое поведение. Ощущение успеха даёт силы для преодоления препятствий, веру в себя, повышает собственную активность и инициативу ребенка.

Завершающий блок. Ритуал прощания. Занятие заканчивается ритуалом прощания, который помогает детям подготовиться к окончанию занятия и справиться с напряжением, которое может возникнуть из-за нежелания прерывать занятие.

Неизменность структуры позволяет детям запомнить последовательность игр и стихов, появляется возможность прогнозирования ситуации. Это помогает детям легче принять ситуацию и сохранить эмоциональный контакт с другими участниками.

Начало и конец занятия всегда четко обозначаются. Ребенку легче включиться в привычный ритм группового дня, если начало и окончание занятия не изменяются в течение продолжительного времени.

На всех этапах коррекционно-развивающих занятий родители принимают активное участие в играх и заданиях, специалисты знакомят родителей с проблемами и успехами ребенка, демонстрируя положительный опыт общения и образец поведения взрослого. Коррекционно-развивающая работа в раннем возрасте является предупреждением

вторичных отклонений, которые могут возникнуть у ребенка впоследствии (интеллектуальных, речевых и социальных проблем адаптации).

Содержание АДОП обеспечивает развитие личности, способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Адресат

Программа предназначена для работы с детьми в возрасте от 1,6 до 3 лет с тяжелыми множественными нарушениями развития.

Методы обучения:

- наглядные (показ по образцу, иллюстрации, демонстрация игрушечных персонажей, имитация действий взрослого);
- словесные (устное изложение, стихи, песенки, объяснение);
- практические (совместная деятельность ребенка, родителя и педагога, выполнение заданий «рука в руку», тренировка навыков).

Продолжительность программы (объем):10 занятий — один реабилитационный курс.

Срок освоения программы: 3 недели.

Режим занятий: три раза в неделю.

Форма обучения: очная.

Тип занятия: практические коррекционно-развивающие занятия. **Форма проведения занятий**: групповые занятия с родителями.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: формирование базовых представлений о себе и окружающем мире у детей раннего возраста с ТМНР.

Задачи программы:

□ создание благоприятных условий для	всестороннего	разв	ития детей і	в соответствии с их
индивидуально-типологическими осо	бенностями	И	особыми	образовательными
потребностями;				
□ создание условий для формирования у	у детей мотиваг	ции к	взаимодейс	ствию и общению;
□ стимуляция игровой, коммуникативно	ой и речевой ак	тивн	ости ребенк	a;
□ формирование образа себя через игроп	вое взаимодейс	твие	с детьми и	взрослыми;
□ формирование представлений об окру	жающем мире;			
□ развитие произвольной регуляции пов	ведения;			
□ развитие зрительного, слухового и так	стильного воспр	рияти	ия;	
□ взаимодействие с семьей для обеспече	ения полноценн	юго ј	развития де	гей;
□ создание оптимальных условий для ох	краны и укрепл	ения	и физическ	ого и психического
здоровья детей.				

1.3. Содержание программы:

No	Тема занятия	Цель занятия	Структура ходя занятия	Часов
1	«Приходила	Формирование	Вход в занятие «Свеча».	20-25 минут
	Курочка»	представлений о	Ритуал приветствия. «А где	
		себе.	наш ?»	
			Разминка. Сенсорная игра:	
			«Облако».	
			Ритмическая игра. «Еду,	
			еду к бабе, к деду».	

			Основная часть. «Курочка	
			зернышки клюет».	
			Ритуал прощания.	
2	«Кто как	Побуждение к	Вход в занятие «Свеча».	20-25 минут
_	говорит»	звукоподражанию.	Ритуал приветствия. «А где	20 25 WHIIYI
	Товорити	звукоподражанно.	наш ?»	
			Разминка. Сенсорная игра:	
			«Облако».	
			Ритмическая игра. «Еду,	
			еду к бабе, к деду».	
			Основная часть. «Кто как	
			говорит».	
			Ритуал прощания.	
3	«Кто в домике	Учить детей	Вход в занятие «Свеча».	20-25 минут
	живет?»	понимать и	Ритуал приветствия. «А где	•
		выполнять	наш ?»	
		элементарные	Разминка. Сенсорная игра:	
		побудительные	«Катится колючий ёжик».	
		инструкции.	Ритмическая	
			игра. «Надувала кошка	
			шар».	
			Основная часть. «Кто в	
			домике живет?»	
	-		Ритуал прощания.	20.27
4	«Покорми	Учить подражая	Вход в занятие «Свеча».	20-25 минут
	зверят»	действиям	Ритуал приветствия. «А где	
		взрослого.	наш ?»	
			Разминка. Сенсорная игра: «Катится колючий ёжик».	
			«катится колючии ежик». Ритмическая	
			игра. «Надувала кошка	
			шар».	
			основная часть. «Покорми	
			зверят»	
			Ритуал прощания.	
5	«Кто как	Побуждение к	Вход в занятие «Свеча».	20-25 минут
	говорит на	звукоподражанию.	Ритуал приветствия. «А где	
	ферме»	, 4	наш ?»	
			Разминка. Сенсорная игра:	
			«Облако».	
			Ритмическая игра. «Тесто».	
			Основная часть. «Кто как	
			говорит на ферме»	
			Ритуал прощания.	
6	«Кто живёт в	Учить понимать и	Вход в занятие «Свеча».	20-25 минут
	лесу»	выполнять	Ритуал приветствия. «А где	
		простые	наш ?»	
		инструкции.	Разминка. Сенсорная игра:	
			«Катится колючий ёжик».	
			Ритмическая игра. «Тесто»,	
			«Надувала кошка шар».	
			Основная часть. «Кто живёт	
			в лесу»	

			Ритуал прощания.	
7	«На лесной	Учить	Вход в занятие «Свеча».	20-25 минут
	опушке»	переключаться с	Ритуал приветствия. «А где	,
		одного действия	наш ?»	
		на другое,	Разминка. Сенсорная игра:	
		подражая	«Катится колючий ёжик».	
		действиям	Ритмическая игра. «У оленя	
		взрослого.	дом большой».	
			Основная часть. «На лесной	
			опушке»	
			Ритуал прощания.	
8	«Зайка»	Формировать	Вход в занятие «Свеча».	20-25 минут
		умение	Ритуал приветствия. «А где	-
		сравнивать	наш ?»	
		объекты по	Разминка. Сенсорная игра:	
		величине.	«Мыльные пузыри».	
			Ритмическая	
			игра. «Испекла пирог	
			Маринка», «У оленя дом	
			большой».	
			Основная часть. «Зайка»	
			Ритуал прощания.	
9	«Кукла на	Тренировать	Вход в занятие «Свеча».	20-25 минут
	полянке».	умение вступать в	Ритуал приветствия. «А где	,
		игру по очереди.	наш ?»	
			Разминка. Сенсорная игра:	
			«Найти ёжиков в песке»,	
			«Катится колючий ёжик».	
			Ритмическая	
			игра. «Надувала кошка	
			шар», «У оленя дом	
			большой».	
			Основная часть. «Кукла на	
			полянке».	
			Ритуал прощания.	
10	«Отгадай, кто	Тренировать	Вход в занятие «Свеча».	20-25 минут
	позвал?»	звукоподражание	Ритуал приветствия. «А где	j
		и очередность	наш ?»	
		выполнения	Разминка. Сенсорная игра:	
		действий.	«Найти ёжиков в песке»,	
			«Мыльные пузыри».	
			Ритмическая игра. «У	
			оленя дом большой»,	
			«Тесто».	
			Основная часть. «Отгадай,	
			кто позвал?»	
			Ритуал прощания.	
$\vdash \!$	Итого:	10 занятий	,	4 часа.

1.4. Планируемые результаты освоения образовательной программы (перечень планируемых результатов освоения программы, оценочные материалы (формы и способы

оценки достижения планируемых результатов для оценки степени достижения запланированных результатов).

Социально-коммуникативная сфера:

- ребенок адаптируется в условиях группы;
- стремится к общению со сверстниками в игре под руководством взрослого;
- самостоятельно вступает в общение, используя невербальные средства коммуникации;
- в игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры;
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- взаимодействует со взрослыми в процессе занятия;
- проявляет инициативу и делает выбор;
- во время занятия и в быту ориентируется на образец и простые словесные просьбы. Познавательная сфера:
- дольше концентрирует зрительное и слуховое внимание на игре, речи взрослого;
- расширились пространственные представления;
- расширились представления о себе схеме тела, образ Я;
- расширились количественные представления;
- улучшилось понимание простых инструкций в контексте ситуации;
- расширилось представление ребенка об окружающем мире.

2. Комплекс организационно-педагогических условий:

2.1. Программа реализуется в течение всего реабилитационного курса — 3-4 недели.

2.2. Условия реализации программы.

Психолого-педагогическое обеспечение:

- обеспечение психолого-педагогических условий (учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных психолого-педагогических технологий);
- использование специальных методов, приёмов, средств обучения, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка;
- обеспечение здоровьесберегающих условий (охранительный режим, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- занятия проводятся совместно с родителями.

Программно-методическое обеспечение:

- использование диагностического и коррекционно-развивающего инструментария;
- использование специальных учебных пособий (муляжи, натуральные предметы, игрушки и наглядные пособия по теме занятия).

Наличие материально-технического обеспечения, позволяющего создать адаптивную и коррекционно-развивающую среду — занятия проводятся в одном и том же кабинете, приспособленном для детей раннего возраста. Кабинет соответствует всем нормам СанПиН.

- **2.3. Мониторинг** эффективности программы. Оценка индивидуального развития детей осуществляется в начале и по окончанию нормативного срока освоения программы, через проведение первичной и итоговой диагностики, а также осуществляется в ходе наблюдения за активностью детей в спонтанной и специально организованной игровой деятельности. Для проведения первичной и итоговой диагностики используется:
- 1. Программа точной оценки уровня развития детей KID и RCDI-2000 для детей от 2 месяцев до 3.6 лет.
- 2. Комплексное обследование детей младенческого и раннего возраста (диагностическая программа О.Г.Приходько).
- 3. Анкетирование родителей;
- 4. Наблюдение.

2.4. Методические материалы:

- 1. Адаптация ребёнка в группе и развитие общения на игровом занятии КРУГ. Изд. 2-е/ Зарубина Ю.Г., Константинова И.С. М.: Теревинф, 2018. 56c.
- 2. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И.Герцена, 2014 321 с.
- 3. Губа Г.И. Комплексные занятия для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет. Учебно методическое пособие М.: Педагогическое общество России, 2007. 80 с.
- 4. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. М.: Мозаика-Синтез, 2009. 72 с.

В программе используются следующие педагогические технологии:

- личностно-ориентированные;
- игровые;
- здоровьесберегающие;
- -развивающего обучения.

Виды дидактических материалов:

Для обеспечения наглядности и доступности изучаемого материала используются наглядные пособия различных видов:

- натуральные (жёлуди, листья, вода);
- объемные (макеты леса, полянки, фермы, домика, муляжи продуктов и растений, реалистичные игрушки животных и людей);
- звуковые (песни, музыка, звуки животных);
- дидактические пособия (картинки животных);
- опросники и раздаточный материал по играм с детьми раннего возраста для родителей.

Занятие № 1

Тема: «Приходила Курочка»

Цель: формирование представлений о себе.

Приемы: Рассказывание, беседа, практические действия с предметами, (обыгрывание).

Оборудование: свеча электрическая, игрушка-курочка, белый парашют для игры.

Ход занятия:

Вход в занятие *«Свеча»*. Игра проводится с приглушенным светом. Со словами: «Раз, два, три – свечка, гори!», ведущий зажигает свечку и поёт песню:

«Гори, гори ясно,

Чтобы не погасло.

Гори, гори ярко,

Чтобы стало жарко.»

Ведущий медленно поднимает свечку вверх, движет влево, вправо, стимулируя детей прослеживать движение свечки. После этого свеча «задувается» всеми вместе (психолог выключает свечу).

Ритуал приветствия. *«А где наш ... ?»* Психолог поет песню про каждого ребенка: «А где наш Ваня? Там, там (психолог и все участники указывают пальцем на Ваню). А где наш Ваня? Здесь, здесь, здесь (ребенок сам или с помощью родителя указывает на себя)».

Разминка.	Сенсорная		игра:	«Облако».
Легкое	облачко	В	сад	прилетело,
Спрятать	ОНО	всех	ребят	захотело.
Облако		белое,		1.2,3,
Где	наши	дети	скорей	посмотри!

(Дети перемещаются вместе с взрослым, встают близко друг к другу, а облако-ткань накрывает их сверху, игра повторяется).

Ритмическая игра. «Еду, еду к бабе, к деду».

Педагог читает стихотворение, постепенно увеличивая темп. Родители помогают детям выполнять движения, ритмично топая ногами или хлопая руками ребенка. В конце игры дети наклоняются вниз. Повторяется 2 раза.

Еду-еду к бабе, к деду

На лошадке в красной шапке.

По ровной дорожке

На одной ножке.

В старом лапоточке

По рытвинам, по кочкам,

Все прямо и прямо,

А потом вдруг... в яму!

Бух!..

Основная часть. «Курочка зернышки клюет».

Психолог показывает детям игрушку-курочку, называет ее: «Посмотрите ребята, кто к нам пришёл! Это Курочка ко-ко-ко. Какая она красивая, белая! Давайте погладим курочку». Педагог подходит к каждому ребенку, даёт погладить курочку. Дети и взрослые гладят игрушку. Ребята, давайте покормим нашу курочку?! Что любит курочка?». Родители отвечают за детей.

Педагог сыплет зернышки на пол. «Я посыплю курочке зернышек. Посмотрите, как курочка зернышки клюет».

Сыплет пальцами и приговаривает: «На, курочка, зернышки». Педагог учит ребенка сыпать курочке зернышки. После этого показывает, как она клюет, приговаривая: «Вот как курочка ко-ко-ко зернышки клюет». После этого спрашивает: «Где курочка ко-ко?» — дети показывают пальцем, родители помогают. «А где у курочки крылья?» - педагог подносит курочку к детям, они трогают крылья. «А где клюк у курочки? Вот клюв, ко-ко-ко! Молодцы ребята, курочка очень рада с вами познакомится». Дети гладят, показывают клюв. «А теперь курочке пора уходить, её ждут маленькие цыплята. Пока —пока, курочка. Ребята, помашем курочке, пока-пока!».

Ритуал прощания.

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять.

Дети обнимают друг друга по кругу, родители помогают это сделать, направляя детей.

Занятие № 2

Тема: «Кто как говорит»

Цель: побуждение к звукоподражанию.

Приемы: рассказывание, беседа, практические действия с предметами, (обыгрывание).

Оборудование: свеча электрическая, игрушки: кошка, мышка, ширма. Белый парашют для игры.

Ход занятия:

Вход в занятие *«Свеча»*. Игра проводится с приглушенным светом. Со словами: «Раз, два, три – свечка, гори!», ведущий зажигает свечку и поёт песню:

«Гори, гори ясно,

Чтобы не погасло.

Гори, гори ярко,

Чтобы стало жарко.»

Ведущий медленно поднимает свечку вверх, движет влево, вправо, стимулируя детей прослеживать движение свечки. После этого свеча «задувается» всеми вместе (психолог выключает свечу).

Ритуал приветствия. *«А где наш ... ?»* Психолог поет песню про каждого ребенка: «А где наш Ваня? Там, там, там (психолог и все участники указывают пальцем на Ваню). А где наш Ваня? Здесь, здесь, здесь (ребенок сам или с помощью родителя указывает на себя)».

Разминка. Сенсорная игра: « Облако».

Легкое облачко в сад прилетело,

Спрятать оно всех ребят захотело.

Облако белое, 1.2,3,

Где наши дети скорей посмотри!

(Дети перемещаются вместе с взрослым, встают близко друг к другу, а облако-ткань накрывает их сверху, игра повторяется).

Ритмическая игра. «Еду, еду к бабе, к деду».

Педагог читает стихотворение, постепенно увеличивая темп. Родители помогают детям выполнять движения, ритмично топая ногами или хлопая руками ребенка. В конце игры дети наклоняются вниз. Повторяется 2 раза.

Еду-еду к бабе, к деду

На лошадке в красной шапке.

По ровной дорожке

На одной ножке.

В старом лапоточке

По рытвинам, по кочкам,

Все прямо и прямо,

А потом вдруг... в яму!

Бух!..

Основная часть. «Кто как говорит».

Педагог обращает внимание ребенка на красивую ширму, откуда раздаются звуки: «Мяумяу, мяу-мяу». Выносит из-за ширмы игрушку-кошечку. «Дети, кто к нам в гости пришел?» Дети отвечают, родители помогают.

Правильно, это кошечка. Как она мяукает? Мяу-мяу. Посмотрите, какая она пушистая, мягкая. Погладьте её шерсть»

Педагог даёт каждому ребенку погладить игрушку. Педагог прячет кошку за ширму. «Ой, она от нас убежала, куда она пропала? Давай мы ее поищем. Где кошечка?»

Дети находят кошечку вместе с родителями.

За ширмой раздаются звуки: «Пи-пи-пи» - педагог выносит из-за ширмы мышонка.

«Кто это? Мышонок. Как он пищит? Пи-пи-пи. Мышонок маленький, серенький, мягкий.» Дети гладят мышонка.

«Ой, мышонок убежал. Где же он? Слышите, он пищит? Давай мы его поищем.»

Дети находят мышонка и ставят его рядом с кошкой. «Ребята, давайте сравним наших гостей, а родители нам в этом помогут. Я буду говорить про одного из наших гостей, а если вы узнали, о ком я говорю, то скорее отвечайте «мяу» - если это кошка, или «пи-пи» - если это мышонок.

Маленькая, серенькая. Любит молоко и рыбу, мурлычет, Трусишка, всего боится, прячется в норке. Ловит мышек, не любит собак, у неё острые когти». Родители помогают детям правильно угадать, побуждают называть слова и/ или показывать пальцем в сторону правильного героя.

Ритуал прощания.

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять.

Дети обнимают друг друга по кругу, родители помогают это сделать, направляя детей.

Занятие № 3

Тема: «Кто в домике живет?»

Цель: учить детей понимать и выполнять элементарные побудительные инструкции.

Приемы: рассказывание, беседа, практические действия с предметами (обыгрывание).

Оборудование: свеча электрическая, домик (из дерева или картона), игрушки: собачка,

корова, коза, кошка, мишка, лиса.

Ход занятия:

Вход в занятие *«Свеча»*. Игра проводится с приглушенным светом. Со словами: «Раз, два, три — свечка, гори!», ведущий зажигает свечку и поёт песню:

«Гори, гори ясно,

Чтобы не погасло.

Гори, гори ярко,

Чтобы стало жарко.»

Ведущий медленно поднимает свечку вверх, движет влево, вправо, стимулируя детей прослеживать движение свечки. После этого свеча «задувается» всеми вместе (психолог выключает свечу).

Ритуал приветствия. *«А где наш ... ?»* Психолог поет песню про каждого ребенка: «А где наш Ваня? Там, там, там (психолог и все участники указывают пальцем на Ваню). А где наш Ваня? Здесь, здесь, здесь (ребенок сам или с помощью родителя указывает на себя)».

Разминка. Сенсорная игра: «Катится колючий ёжик».

Каждому родителю даётся мяч с пупырышками диаметром 10 см. Родители подпевают, катают мяч в соответствии со словами стихов: по рукам, ногам ребёнка. Песня поётся два раза.

Катится колючий ёжик,

Нет ни головы, ни ножек,

Мне по ручкам вверх бежит

И пыхтит, пыхтит, пыхтит.

Бегает туда-сюда,

Мне щекотно, да, да, да!

Уходи, колючий ёж,

В тёмный лес, где ты живёшь!

Катится колючий ёжик,

Нет ни головы, ни ножек,

Мне по ножкам вверх бежит

И пыхтит, пыхтит, пыхтит.

Бегает туда-сюда,

Мне щекотно, да, да, да!

Уходи, колючий ёж,

В тёмный лес, где ты живёшь!

Ритмическая игра. «Надувала кошка шар».

Родители помогают детям выполнять движения.

Надувала кошка шар, (взрослые дуют)

А котёнок её мешал. (дети хлопают или топают ногами)

Подошёл и ножкой топ, (дети и взрослые топают ногой один раз)

И у кошки шарик «Хлоп»! (Все делают один хлопок)

Основная часть. «Кто в домике живет?»

Педагог обращает внимание детей на домик.

«Посмотрите ребята, какой у нас дом появился! Садитесь скорее со мной в кружок, давай посмотрим, кто же там живет?» Дети рассматривают его.

«Посмотрите, какая у домика крыша, окна, дверь.» Психолог поёт песенку, а родители помогают детям выполнять движения в соответствии со словами.

«Есть в лесу из бревен дом,

Есть окошко в доме том.

Посмотрите в то окно - там и тихо, и темно.

Мы тихонько кулачком постучимся в этот дом.

Выглянул какой-то зверь - Гав сказал, и запер дверь

Мы погромче кулачком постучимся в этот дом.

Выглянул какой-то зверь, ме-е-е сказал, и запер дверь.

Громко-громко кулачком постучимся в этот дом.

Выглянул какой-то зверь, му-у-у-у сказал, и запер дверь.

Кошка на окне сидит, мяу-мяу говорит,

Хватит в домик наш стучать, дайте хоть чуть-чуть поспать».

«Кто там живёт, ребята? Давайте мы ещё раз постучим в домик».

Дети стучат кулачком по полу. Педагог включает звук мычащей коровы. В окошко выглядывает корова. Дети разглядывают ее, педагог называет рога, копыта, даёт погладить. Так же появляются коза, кошка.

Дети разглядывают животных, показывают лапы, копыта, рога, уши, хвосты. Когда все звери выдут из дома, педагог предлагает детям посмотреть внутрь и сказать, есть ли ктонибудь в домике или нет.

«А давайте мы наших животных пустим на травку погулять. А чтобы наши животные не разбежались, давайте построим вокруг них заборчик. Возьмем кирпичики и поставим их вот так. Педагог показывает, как надо поставить кирпичики. Дети строят, родители помогают строить «рука в руку». «Какой хороший забор у нас получился, теперь наши животные могут гулять и не потеряются».

«Смотрите, как хорошо наши животные погуляли. Но им уже пора домой, ведь это домашние животные. Давай их отведем в наш дом». Дети помогают убрать животных в дом. Давайте попрощаемся с нашими друзьями, помашем им «До свидания!», дети машут ручками.

Педагог: Ну вот, наши животные будут отдыхать. Молодец! Вот как хорошо мы поиграли с тобой. А теперь ты можете взять животных и поиграть с ними.

Ритуал прощания.

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять.

Дети обнимают друг друга по кругу, родители помогают это сделать, направляя детей.

Список литературы.

- 1. Адаптация ребёнка в группе и развитие общения на игровом занятии КРУГ. Изд. 2-е/ Зарубина Ю.Г., Константинова И.С. М.: Теревинф,2018. 56с.
- 2. Губа Г.И. Комплексные занятия для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет. Учебно методическое пособие М.: Педагогическое общество России, 2007. 80 с.
- 3. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И.Герцена, 2014 321 с.

- 4. Развитие идей Л.С.Выготского о сензитивных периодах онтогенеза в современной отечественной и зарубежной психологии Культурно-историческая психология 2007. Том. 3, № 3.
- 5. Козак О.Н. Игры и занятия с детьми от рождения до трёх лет. СПб.: СОЮЗ, 1998. 96 с.
- 6. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. М.: Мозаика-Синтез, 2009. 72 с.